

ESU Quiz 3 - Låtlista

Jag är det fulaste som finns – Jojje Wadenius (1969)

"Jag är det fulaste som finns" är en sång med musik av Jojje Wadenius och text av Barbro Lindgren, utgiven 1969 på albumet "Goda' goda'". Sången handlar om att även om man kan se lite olika ut på utsidan, är allas värde likadant. Jojje Wadenius är född den 4 maj 1945 i Stockholm. Han har bland annat spelat i den amerikanska gruppen Blood, Sweat & Tears. Han skrev musiken till den animerade TV-serien "Kalles klätterträd". Jojje Wadenius är gästgitarrist på låten "Sverige" av Kent som återfinns på albumet "Vapen & ammunition".

1 Filosofisk Dixieland - Sigge Fürst (1960)

Sigge föddes den 3 november 1905 i Stockholm, avled 1984. Han var en mycket uppskattad sångare och gav ut en lång rad grammofonskivor, bland annat "Samling vid pumpen", "Stadsbudsvisan" och "Vi har skjutit en gök". Sigge Fürst var programledare för radioprogrammet "Frukostklubben" under hela programmets sändningstid (1946–1949 och 1955–1978). Han var den enda skådespelare som var med i alla tre filmerna om Kalle Blomkvist från 1940- och 1950-talen, där han spelade konstapel Björk. Kompositör till "Filosofisk Dixieland" är Ulf Peder Olrog. Åke Jelvings Orkester spelar.

2 Ser du stjärnan i det blå - Sven Olof Sandberg (1941)

"Pinocchio" är en amerikansk animerad film från 1940 producerad av Walt Disney. Filmen tog två år att göra och fler än 750 animatörer arbetade med den. Filmen hade premiär tre år efter "Snövit och de sju dvärgarna", och var Disneys andra långfilm. Sven-Olof Sandberg, född den 28 december 1905 i Stockholm, var en svensk sångare och sångtextförfattare. Han debuterade som skiv- och radioartist 1927 och fick året därpå ett genombrott med "När bröllopsklockor ringa" och skrev bland annat texten till "Gamle Svarten".

3 Monicas vals - Monica Zetterlund (1964)

"Waltz for Debby" är ett studioalbum från 1964 med Monica Zetterlund, ackompanjerad av Bill Evans Trio och med Bill Evans på piano. Albumet brukar räknas bland de bästa svenskproducerade jazzskivorna någonsin. Skivans titellåt var Bill Evans komposition "Waltz for Debby" som Beppe Wolgers skrivit en svensk text till och döpt till Monicas vals. Denna hade Monica Zetterlund spelat in i oktober 1963 med Georg Riedels orkester. Monicas inspelning av låten nådde även Bill Evans i USA som blev så förtjust i skivan att han författade ett brev där han bland annat skrev att han var "uppriktigt beestrad över Monica Zetterlunds "Waltz for Debby". Hon är helt enkelt fantastisk". Bill Evans kom till Sverige och tillsammans med Monica Zetterlund spelade de in LP:n "Waltz for Debby". Förutom olika jazztolkningar så framförs de svenska folkmelodierna "Jag vet en dejlig rosa" och "Vindarna sucka uti skogarna" i arrangemang av Bill Evans.

4 Nidälven - Harry Brandelius (1949)

Född 14 juni 1910 i Stockholm, avled 1994. Harry Brandelius slog igenom år 1938 med sången "Han hade seglat för om masten". Han gjorde också succé med andra sånger så som "Inga stora, bevingade ord", "Nordsjön", "Med en enkel tulipan", "En sjöman älskar havets våg" och "Vind i seglen". Han var så populär att han blev korad till århundradets schlagerartist. Den norska texten till "Nidälven" författades i april 1940 av motståndsmannen Oskar Hoddø. Sången skrevs som en hyllning till Nidälven som rinner genom centrum i Trondheim.

5 Barfotavisan – Mats Paulson (1974)

Mats Paulson, född 28 januari 1938 i Linköping, var en svensk sångare, poet, målare och visdiktare. "Barfotavisan" är en sommarsång skriven av Mats Paulson, och inspelad av honom samt utgiven 1974 på albumet Barfota 1974. Den låg på Svensktoppen i sex veckor under perioden 1974 till 1975 med åttondeplats som högsta placering. Mats Paulson har uppgivit att upprinnelsen till "Barfotavisan" kommer ur en textrad i sången "Blåsippor" ("Nu får vi gå utan strumpor och skor").

ESU Quiz 3 - Låtlista

6 Blodvisan - Grynet Mollvig (1969)

"Spader Madame!" är en revy och en TV-film av Hans Alfredson och Tage Danielsson. Revyn rubricerades som ett "överklassnöje" när den spelades på Oscarsteatern i Stockholm 1969 till musik av Franz Schubert. Bland sångerna, i nyarrangemang av Gunnar Svensson och Lasse Bagge, fanns de numera klassiska "Donna Juanita" och "Blodvisan". Medverkande var Hans Alfredson, Tage Danielsson, Monica Zetterlund, Birgitta Andersson, Grynet Mollvig, Gösta Ekman, Fatima Ekman och Martin Ljung.

7 O, min Carl Gustaf - Kjerstin Dellert (1976)

Det är en sång skriven av Emil Norlander, och 1901 var den med i revyn "I sjunde himlen". Den spelades ursprungligen in på skiva 1906 av August Svensson. Den sjöngs även av Kjerstin Dellert när svenska kungaparet gifte sig 1976, och syftade då på Carl XVI Gustaf. Versionen utkom på skiva 1978. Hennes inspelning låg även på Svensktoppen i elva veckor 1978, med andraplats som högsta placering.

8 Spel-Olles gånglåt - Trio me' Bumba (1963)

Trio me' Bumba är en svensk musikgrupp som bildades i maj 1957 på Söder i Stockholm. Gruppen var som störst under 1960-talet då de tävlade om publikens gunst mot andra populära orkestrar som Sven-Ingvars och Sten & Stanley. De slog igenom 1963 med Spel-Olles gånglåt som låg 30 veckor på Svensktoppen. Samma år turnerade de tillsammans med The Beatles. Gruppen har spelat in över 250 melodier på skiva och belönats med ett flertal guldschivor. Deras mest kända låt är "Man ska leva för varandra" från 1968.

9 Jag vill leva i Europa - Arja Saijonmaa (1987)

"Jag vill leva i Europa" är en sång på svenska från 1982, skriven av Jan Hammarlund. Arja Saijonmaa spelade in en cover på låten 1987 på albumet "Högt över havet" och hennes inspelning låg på Svensktoppen i 14 veckor det året med en andraplats som bästa resultat. Arja Saijonmaa är född 1944 i Finland. "Jag vill tacka livet" och "Högt över havet" tillhör några av hennes mest kända sånger. Hon fick sitt internationella genombrott som sångsolist i den grekiska kompositören Mikis Theodorakis ensemble på en omfattande världsturné 1970 till 1972.

10 Herkules Jonssons låt – Arne Domnérus (1970)

Tage Danielsson skrev manus samt spelade en av huvudrollerna i 1969 års adventskalender, "Herkules Jonssons storverk". Detta var den första julkalender i TV som sändes i färg. Historien handlade om att hjälpa människor som hamnat i trångmål. En av dem som behövde hjälp var dåvarande statsminister Olof Palme. Herkules klarade även problemet med den långa bilkön, han räddade fiskarna vid Niagarafallet och företog en rymdpromenad. Musiken till "Herkules Jonssons storverk" producerades av Gunnar Svensson, en av 1940-talets ledande jazzpianister.

11 Måste vägen till Curaçao gynga så - Povel Ramel (1960)

Född 1 juni 1922 i Stockholm, avled 2007. Povel fick ett större genombrott när hans "Johanssons boogie-woogie-vals" blev en stormsuccé 1944 på skiva och noter. Han gjorde en rad skivinspelningar av egna sånger, bland andra "Köp inte en zebra" (1946), "Tjo vad de va livat i holken" (1948), "Far, jag kan inte få upp min kokosnöt" (1950), "Titta det snöar" (1951) och "The Gräsänkling Blues" (1951). År 1952 grundade Ramel nöjesföretaget Knäppupp AB. Knäppupprevyerna blev en institution i svenskt nöjesliv under många år med artister som Gunwer Bergkvist och Oscar Rundqvist, tillsammans med Martin Ljung och Brita Borg.

Anm: Ofta felstavat Curacau eller Curacao. Rätt stavning är Curaçao

12 Änglamark - Sven Bertil Taube (1971)

Äppelkriget är en svensk komedifilm från 1971 i regi av Tage Danielsson. I huvudrollerna ses Gösta Ekman, Per Grundén, Monica Zetterlund och Hans Alfredson. Handlingen utgår från ett försök att exploatera natursköna Änglamark (ett lätt förklätt Österlen) för att bygga nöjesparken "Deutschneyland". Den schweiziske direktören är i maskopi med riksdagsmän, kommunalpolitiker och lokala näringsidkare. Men äppelodlarfamiljen Lindberg bekämpar projektet. Med hjälp av sin stora släkt, som till hälften består av övernaturliga väsen, lyckas de stoppa projektet. Ledmotivet "Änglamark" skrevs särskilt för filmen av Evert Taube. Visan blev hans sista publicerade visa i livstiden.